

ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΒΗΜΑ



Γυμνάσιο Αραδίππου

Σχολική Χρονιά 2019 - 2020

ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΒΗΜΑ



ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΡΙΩΝ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΑΡΑΔΙΠΠΟΥ



Συντελεστές Έκδοσης Περιοδικού

Υπεύθυνος – Ιδιοκτήτης

Φίλιππος Κουμίδης, Διευθυντής

Σύνταξη Κειμένων – Οργάνωση Ύλης – Επιλογή Υλικού

Μαρία Μπέντα, Φιλολόγος

Κυριακή Παντελή, Φιλολόγος

Διόρθωση Κειμένων

Μαρία Μπέντα, Φιλολόγος

Κυριακή Παντελή, Φιλολόγος

Φωτογραφικό Υλικό

Ελένη Βασιλείου, καθηγήτρια Σχεδιασμού και Τεχνολογίας

Φιλοτέχνηση Εξωφύλλου-οπισθόφυλλου

Ευάγγελος Ευαγγέλου, καθηγητής Τέχνης, σε συνεργασία με όλους τους μαθητές του Β6 και Β7

Ηλεκτρονική επιμέλεια

Ιωάννης Πίπτας, καθηγητής Ηλεκτρονικών Υπολογιστών

Χατζηχριστοφόρου Χριστόφορος, καθηγητής Ηλεκτρονικών Υπολογιστών

Παναγή Πανίκος, Β.Δ. Πληροφορικής (με ανάθεση)

Γραφιστική επιμέλεια

Άρτεμις Αγγελή

Γενική επιμέλεια

Σταυρούλα Φραντζέσκου, Β.Δ. Φιλολόγος

Μαρία Μπέντα, Φιλολόγος

Κυριακή Παντελή, Φιλολόγος

Θερμές ευχαριστίες προς τον Σύνδεσμο Γονέων και Κηδεμόνων του Σχολείου μας και στους Χορηγούς μας που ανέλαβαν τη δαπάνη του περιοδικού

Εξώφυλλο

Τίτλος Έργου: «Στάχια, Γρανάζια και Περιστερία»

Όλοι οι μαθητές των τμημάτων Β6 και Β7 με τον καθηγητή Τέχνης, κ. Ευάγγελο Ευαγγέλου.

Οπισθόφυλλο

Τίτλος Έργου: «Η Βιομηχανία ανθεί». Όλοι οι μαθητές των τμημάτων Β6 και Β7 με τον καθηγητή Τέχνης, κ. Ευάγγελο Ευαγγέλου.

Περιεχόμενα

Χαιρετισμός Διευθυντή	5
Χαιρετισμός Προέδρου Σχολικής Εφορείας	6
Χαιρετισμός Προέδρου Συνδέσμου Γονέων	7
Διαγωνισμοί- Βραβεύσεις- Διακρίσεις	10
Χρονολόγιο εκδηλώσεων - Δράσεων Σχολείου	23
Ένα ευχάριστο διάλειμμα	80
Μονάδα Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης	92
Ευρωπαϊκά Προγράμματα	95
Δημιουργικά ταξίδια	107
Αθλητικά Νέα	130
Ο κόσμος μας	137
Χορηγοί	154



Χαιρετισμός Διευθυντή

Με χαρά χαιρετίζω την έκδοση του μαθητικού περιοδικού του Γυμνασίου Αραδίππου, «Μαθητικό Βήμα». Εκδηλώσεις, δραστηριότητες, διαγωνισμοί και διακρίσεις, άρθρα και μελέτες, όλα συμπυκνωμένα στο ετήσιο περιοδικό του σχολείου μας. Αυτό σε ηλεκτρονική μορφή πλέον, λες και γνωρίζαμε την έλευση της πανδημίας. Πώς να χωρέσουν και πώς να αποτυπωθεί η πολυποίκιλη, πολύπλευρη και πολυδιάστατη εκπαιδευτική δράση της σφύζουσας από ζωή, μαθητιώσας νεολαίας μας και των καθηγητών τους: Το «πάλεψε» η συντακτική ομάδα με το άξιο επιτελείο της και το κατόρθωσε, ώστε να έχουμε ανά χείρας τη φωνή του Γυμνασίου Αραδίππου, μια δυνατή φωνή βγαλμένη μέσα από τα κείμενα και τις φωτογραφίες που παρατίθενται σ' αυτό το μαθητικό βήμα. Ένα βήμα παρρησίας, πολυφωνίας που εκφράζει την ιδιοπροσωπία της σχολικής μονάδας Αραδίππου, για την οποία όλοι νιώθουμε περήφανοι. Ευχαριστώ από καρδιάς τον δραστήριο Σύνδεσμο Γονέων και Κηδεμόνων, τους διαχρονικούς και ακαταπόνητους χορηγούς μας, όσους μαθητές μας πρόσφεραν τις εργασίες τους και τους επιβλέποντες καθηγητές τους. Πάνω από όλα την επιτροπή εκδόσεων, τη Β.Δ. κ. Σταυρούλα Φραντζέσκου και τις φιλόλογους, υπεύθυνες καθηγήτριες έκδοσης, κ. Μαρία Μπέντα και κ. Κυριακή Παντελή, που για 3η συνεχόμενη χρονιά, όχι μόνο αφιέρωσαν πολύτιμο χρόνο, αλλά έδωσαν την ψυχή τους για την ετοιμασία της καλαίσθητης αυτής έκδοσης. Το περιοδικό αποτελεί ένα χρήσιμο εργαλείο για αυτοαξιολόγηση και ευελπιστούμε να αναψύξει και να προβληματίσει μέσα από τις σελίδες του.

Φίλιππος Κουμίδης
Διευθυντής Γυμνασίου Αραδίππου



Χαιρετισμός Προέδρου Σχολικής Εφορίας

Με ιδιαίτερη περηφάνια και χαρά χαιρετίζω την έκδοση του περιοδικού του Γυμνασίου Αραδίππου. Το περιοδικό αυτό δίνει την ευκαιρία στους μαθητές να εκφραστούν παρουσιάζοντας κάποιες από τις δημιουργικές εργασίες τους. Αρχικά, θέλω να συγχαρώ τον διευθυντή και τους καθηγητές του Γυμνασίου μας για το δύσκολο καθημερινό έργο που επιτελούν. Το σχολείο είναι ένας από τους κυριότερους φορείς παιδείας που συμβάλλει σε μεγάλο βαθμό στη διαμόρφωση της προσωπικότητας των παιδιών. Εμείς, ως σχολική εφορεία έχουμε στενή συνεργασία τόσο με το Σύνδεσμο Γονέων και τον Διευθυντή κύριο Φίλιππο Κουμίδη όσο και με το Υπουργείο Παιδείας. Σκοπός μας είναι η σωστή λειτουργία του Γυμνασίου μας και η δημιουργία ενός ασφαλούς σχολικού περιβάλλοντος.

Η φετινή χρονιά υπήρξε πράγματι πρωτόγνωρη για όλους μας και κυρίως για τα παιδιά που αναγκάστηκαν να απομακρυνθούν από τον οικείο σχολικό χώρο και τους φίλους τους. Έμαθαν με αυτόν τον τρόπο να διαχειρίζονται και να ξεπερνούν τις μικρές καθημερινές δυσκολίες κάνοντας ταυτόχρονα διαδικτυακά μαθήματα για να ανταπεξέλθουν στις προκλήσεις της επόμενης σχολικής χρονιάς. Τόσο τα παιδιά όσο και εμείς μάθαμε να προσαρμοζόμαστε στα καινούρια δεδομένα. Τέλος, θέλω να ευχηθώ σ' όλους ένα ξεκούραστο, όμορφο και ανέμελο καλοκαίρι με υγεία πάνω από όλα!

Πάυλος Δημητριάδης
Πρόεδρος Σχολικής Εφορίας Γυμν. Αραδίππου



Χαιρετισμός Προέδρου Συνδέσμου Γονέων και Κηδεμόνων Γυμνασίου Αραδίππου

Εκ μέρους του Συνδέσμου Γονέων και Κηδεμόνων του Γυμνασίου Αραδίππου, χαιρετίζω την παρούσα έκδοση του περιοδικού του Σχολείου μας. Συμβαδίζοντας με την τάση της εποχής μας το περιοδικό μας εκδίδεται για πρώτη φορά σε ηλεκτρονική μορφή. Είναι μια πρωτοβουλία που ελπίζουμε θα αγκαλιαστεί και θα συνεχιστεί για τα επόμενα χρόνια.

Μέσα από αυτό το περιοδικό, είναι μια ευκαιρία να παρουσιαστεί ένα δείγμα της «σκληρής» δουλειάς που γίνεται στο σχολείο μας. Η άψογη συνεργασία διδακτικού προσωπικού και μαθητών θα μεταφερθεί μέσα από τις σελίδες του περιοδικού μας.

Η σχολική χρονιά που μας αφήνει ήταν πολύ ιδιαίτερη με πρωτόγνωρες καταστάσεις για όλους μας. Η πανδημία άφησε τις σχολικές αίθουσες βουβές για μεγάλο διάστημα, αλλά η Διεύθυνση και το διδακτικό προσωπικό, αντέδρασαν άμεσα και σε μικρό χρονικό διάστημα ήταν έτοιμοι να ανταποκριθούν και να παρέχουν την εξ αποστάσεως μάθηση.

Ως Σύλλογος Γονέων σταθήκαμε στο πλευρό των εκπαιδευτικών, του προσωπικού και των μαθητών του σχολείου μας, με πρωτίστο και αδιαπραγμάτετο μέλημα την υγεία όλων. Η σχολική χρονιά τελειώνει κάτω από ιδιαίτερες συνθήκες, χωρίς τελετή αποφοίτησης και χωρίς βραβεύσεις.

Θα ήθελα να ευχηθώ ό,τι καλύτερο στο νέο ξεκίνημα των τελειόφοιτων του Σχολείου μας και όπως πάντα να δίνουν το άπαν των δυνάμεων τους, ώστε να κατακτήσουν τους στόχους που έχουν θέσει. Καλή συνέχεια στις υπόλοιπες τάξεις του σχολείου μας, οι οποίες πρέπει με «σκληρή» δουλειά να καταφέρουν να καλύψουν το χαμένο έδαφος της φετινής χρονιάς. Θα ήθελα να εκφράσω τις θερμές μας ευχαριστίες στη Διεύθυνση, το διδακτικό και υπόλοιπο προσωπικό του σχολείου μας για την αγαστή συνεργασία που είχαμε κατά τη διάρκεια της χρονιάς.

Επίσης ευχαριστίες απευθύνω σε όλους τους χορηγούς αυτής της έκδοσης και σε όλες τις επιχειρήσεις ή ιδιώτες που με οποιονδήποτε τρόπο βοήθησαν το έργο του Συνδέσμου. Θα ήταν παράλειψη μου να μην ευχαριστήσω τα ενεργά μέλη του Συνδέσμου Γονέων, οι οποίοι με ανιδιοτέλεια θυσίασαν αρκετό πολύτιμο χρόνο, ώστε να στηρίξουν τις εκδηλώσεις και τις δράσεις του Συνδέσμου.

Πάυλος Μάρκου
Πρόεδρος Συνδέσμου Γονέων
Γυμνασίου Αραδίππου



Σύνδεσμος Γονέων και Κηδεμόνων

Πρόεδρος: Παύλος Μάρκου
Αντιπρόεδρος: Φούλα Λοϊζου Θέκλα Κυριάκου
Γραμματέας: Λούση Φακλαμά
Ταμίας: Άννα Δημητρίου
Βοηθός Γραμματέας: Θέκλα Κυριάκου
Βοηθός Ταμίας: Αλεξάνδρα Παγώνη

ΜΕΛΗ:

Sabine Σολωμού
Αλεξάνδρα Παγώνη
Αμαλία Δρίτσα
Αμαλία Ζήνωνος
Άννα Δημητρίου
Άννα Ματθαίου Αλαμπρίτη
Άννα -Μαρία Κωνσταντή
Άντρη Καραμάνη
Άντρη Γαϊτάνου
Άντρη Μουσικού
Άντρη Στυλιανού
Απόστολος Σιήπτης
Βαρβάρα Διογένους
Βαρβάρα Σιήκκη Χριστοφόρου
Βάσω Μελά
Γεωργία Γεωργίου Κουσιάππα
Γεωργία Λοϊζου
Γεωργία Σταυρινού
Γιώργος Βλαδίμηρου
Γιάννης Μηνά
Δέσπω Καλλή
Δέσποινα Τοσουνίδου(Μιχαηλά)
Δημήτρης Δημητρίου
Έλενα Ανδρέου Αλαμπρίτη
Έλενα Βαρνάβα
Ελένη Τακούση
Ελπιδοφόρος Οικονόμου
Έμιλη Χατζήπαπα

Έυα Σιεκκερή Μηνά
Ευάγγελος Σιήκκης
Ευδοκία Αλαμπρίτη
Εύη Στυλιανού
Θέκλα Κυριάκου
Κάλλια Ριαλά
Κατερίνα Μαυροβελή
Κάτια Τράττου Σιήπτη
Κυριακή Κωνσταντίνου Συμεού
Κυριάκος Σολωμού
Κωνσταντίνος Ιεροδιακόνου
Κώστας Μεσημέρης
Λευτέρης Λάμπρου
Λουκία Πιτσιλλή Πιτζόλη
Λούση Φακλαμά
Μαργαρίτα Γεωργίου
Μαργαρίτα Καλλή
Μαρία Αδάμου
Μαρία Ιωάννου
Μαρία Λιπέρη
Μαρία Νικολάου
Μαρία Ξιούρουππα
Μαρία Παναγιώτου
Μαρία Σιήκκη
Μαρία Χατζηλοϊζου
Μαρία Φοίβου
Μάριος Γεωργίου
Μάρκος Μάρκου
Μυρούλα Αντωνάκη Καρούσιου

Μυρούλα Μελετίου
Νίκη Κίτα Μιχάλα
Νίκος Αρτεμίου
Νικολέττα Προδρόμου
Πανίκκος Ξιούρουππας
Παυλίνα Χριστοδούλου
Παύλος Μάρκου
Παύλος Παύλου
Παντελίτσα Κυπριδήμου
Ρεβέκκα Παγώνη
Σούλα Αντωνίου Μιχαηλά
Σόνια Νικολάου
Σοφία Οικονόμου
Σκεύη Φιλίππου
Σωτήρα Παναγιώτου
Τασούλα Δημητρίου
Τασούλλα Γεωργίου
Φούλα Λοϊζου
Φωτουλλα Παναγιώτου
Χαρούλα Χαριλάου
Χιονούλα Ιακώβου

Οι Δράσεις μας



Διαγωνισμοί - Βραβεύσεις - Διακρίσεις



*“Χωρίς φαντασία η σκέψη είναι αδύνατη.”
Αριστοτέλης*

Διακρίσεις

> Ολυμπιάδα Ρομποτικής WRO 2019 - **1η θέση Παγκύπρια** - Συμμετείχαν οι μαθητές μας Γιώργος Καρπαθάκης, Β1, Μιχάλης Μουσικός και Ραφαήλ Μιχαήλ Γ6, με τον καθηγητή Σχεδιασμού και Τεχνολογίας, κ. Γιώργο Πέτρου.

> Παγκόσμια Ολυμπιάδα Ρομποτικής WRO 2019 στην Ουγγαρία – Συμμετείχαν οι μαθητές μας Γιώργος Καρπαθάκης, Β1, Μιχάλης Μουσικός και Ραφαήλ Μιχαήλ, Γ6, με τον καθηγητή Σχεδιασμού και Τεχνολογίας, κ. Γιώργο Πέτρου.

> 49ος Διεθνής Ταχυδρομικός Διαγωνισμός σύνταξης επιστολών από νεαρά πρόσωπα με θέμα: «Γράψε ένα γράμμα σε ένα ενήλικα για τον κόσμο που ζούμε σήμερα»

1η θέση Παγκύπρια: Παναγιώτα Μπράτσα, Α3.

> **1ο βραβείο** στον Διαγωνισμό MATHFactor Cyprus 2020

Η μαθήτρια Ευαγγελία Τρομπούκη, Α5 υπό την καθοδήγηση των καθηγητριών της, Μαθηματικών, κ. Κελλίρη Παντελίτσας, Β.Δ. και κ. Παππά Παναγιώτας έχει προκριθεί για συμμετοχή στον τελικό του διεθνούς διαγωνισμού MATHFactor Europe, που επρόκειτο να διεξαχθεί στη Θεσσαλονίκη στις 13/3/2020.

> Βράβευση δύο μαθητριών, Αγγελική Χρίστου, Β4 και Γεωργίου Αγγελική, Γ1 στην Αθήνα για τον Παγκόσμιο Διαγωνισμό Ζωγραφικής για τα 100 χρόνια Γενοκτονίας των Ποντίων.

Τις μαθήτριες συνόδευσαν οι καθηγητές Τέχνης κ. Λουκία Λαζαρίδου και κ. Ευάγγελος Ευαγγέλου.

> 9ος Παγκύπριος Διαγωνισμός Εικαστικών Τεχνών

1ο Βραβείο

• Γλυπτική – τρισδιάστατες κατασκευές – Μνημειακό

Τίτλος Έργου: «Στάχια, Γρανάζια και Περιστέρια»

Όλοι οι μαθητές των τμημάτων Β6 και Β7 με τον καθηγητή Τέχνης, κ. Ευάγγελο Ευαγγέλου.

1ο Βραβείο

• Performance ή Installation – Μνημειακό

Τίτλος Έργου: «Η Βιομηχανία ανθεί». Όλοι οι μαθητές των τμημάτων Β6 και Β7

με τον καθηγητή Τέχνης, κ. Ευάγγελο Ευαγγέλου.

1ο Βραβείο

• Ενδυμασία ή χρηστικό αντικείμενο – Ατομικό

Τίτλος Έργου: Η Βιομηχανία «ανθίζει» άραγε πού πάμε;

Μαριάντρη Σιαμπτάνη, Γ3, με την καθηγήτρια Τέχνης κ. Λουκία Λαζαρίδου.

> Ο μαθητής Χριστοφόρου Ηρακλείδιος, Β6 έχει προκριθεί για συμμετοχή στο **43ο Παγκύπριο Συμπόσιο Εταιρικών Σχολείων UNESCO με το Βιντεάκι:** «Αειφόρος σχεδιασμός της σχολικής κοινότητας» Το βιντεάκι επιμελήθηκε η καθηγήτρια κ. Παντελή Κυριακή, Φιλόλογος.

> **Ενδοσχολικός Διαγωνισμός Ορθογραφίας Β΄ τάξης**

1η θέση: Ξενοφώντος Σωτήρης, Β8

2η θέση: Ιωάννου Στυλιανή, Β6

> Ο μαθητής, Ιωάννης Ιεροδιακόνου, Α9 πέρασε στον **1ο γύρο του 10ου Παγκύπριου Διαγωνισμού Πληροφορικής & Υπολογιστικής Σκέψης BEBRAS.**

1ο Βραβείο

Ολυμπιάδα Ρομποτικής (WRO 2019)

Το Σάββατο πραγματοποιήθηκε 28/09/2019 στο Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου, στη Λευκωσία, η Παγκύπρια Ολυμπιάδα Ρομποτικής WRO 2019 (World Robot Olympiad).

Η Παγκόσμια Ολυμπιάδα Εκπαιδευτικής Ρομποτικής WRO συγκεντρώνει παιδιά και νέους από όλον τον κόσμο με σκοπό να βοηθηθούν στην ανάπτυξη της δημιουργικότητάς τους και της ικανότητάς τους για επίλυση προβλημάτων, μέσα από τη συμμετοχή σε δύσκολες και δημιουργικές προκλήσεις εκπαιδευτικής ρομποτικής.

Στην αρχή της διοργάνωσης μαθητές δημοτικού, γυμνασίου και λυκείου χωρίς καμία στήριξη από τους εκπαιδευτές τους, κατασκεύασαν και προγραμματίσαν επί τόπου ρομπότ, σύμφωνα με τους κανόνες του Παγκόσμιου διαγωνισμού WRO. Ακολούθως, οι διαγωνιζόμενοι με τα ρομπότ τους συμμετείχαν σε δοκιμασίες στις ειδικά διαμορφωμένες πίστες του διαγωνισμού που φέτος έχει ως θέμα τις Έξυπνες Πόλεις.

Η νικήτρια ομάδα της κάθε κατηγορίας εκπροσώπησε την Κύπρο στον Παγκόσμιο διαγωνισμό WRO που έγινε από τις 8 μέχρι τις 10 Νοεμβρίου στην πόλη Győr της Ουγγαρίας.

Το Γυμνάσιο Αραδίππου συμμετείχε στο διαγωνισμό με την ομάδα «ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΡΑΔΙΠΠΟΥ 2019» εξασφάλισε την Πρώτη Θέση και εκπροσώπησε την Κύπρο στον Παγκόσμιο Διαγωνισμό WRO 2019 στην κατηγορία JUNIOR HIGH.

Η ομάδα αποτελείτο από τους μαθητές:

Μιχαήλ Μουσικό, Ραφαήλ Μιχαήλ και Γεώργιο Καρπαθάκη
με εκπαιδευτή, τον καθηγητή Σχεδιασμού και Τεχνολογίας κ. Γιώργο Φ. Πέτρου

Η ενασχόληση των παιδιών με την Τεχνολογία και την Ρομποτική τόσο στα πλαίσια τέτοιων διαγωνισμών όσο και στα πλαίσια του μαθήματος Σχεδιασμός και Τεχνολογία, συμβάλει στην υγιή τους ανάπτυξη και στην ανάδειξη των ταλέντων και ικανοτήτων τους. Η μεγάλη αυτή διάκριση του Γυμνασίου Αραδίππου είναι ένα φωτεινό παράδειγμα και κίνητρο και για τα υπόλοιπα παιδιά να ασχοληθούν βαθύτερα με την Ρομποτική και την Τεχνολογία για να ανακαλύψουν και να αναδείξουν το ταλέντο τους.

Ευχαριστίες

Ιδιαίτερες ευχαριστίες θα θέλαμε να εκφράσουμε στους χορηγούς της ομάδας Δήμος Αραδίππου, Σύνδεσμος Γονέων Γυμνασίου Αραδίππου, Air Cargo Links, Ιδιωτικό Φροντιστήριο Ειρήνη Χαραλάμπους, Duo Bond, Rologis Group of Companies, Ctc Accountants που συνέβαλαν στην πραγματοποίηση της συμμετοχής μας στην Παγκόσμια Ολυμπιάδα Ρομποτικής.



1ο Βραβείο

49ος Διεθνής Ταχυδρομικός Διαγωνισμός

Αγαπητέ κύριε Κοσμά,

Εσύ, που είσαι γονιός, εκπαιδευτικός, ένας από τους κυβερνώντες αυτού του τόπου ή τους ισχυρούς της γης. Όποια ιδιότητα κι αν έχεις, μάθε ότι έχεις γράμμα! Εσένα έχω επιλέξει για παραλήπτη αυτής της επιστολής, για να αφουγκραστείς τις ανησυχίες τις δικές μου αλλά και όλων των συνομηλίκων μου. Έχω την αίσθηση πως πίσω από τον «καθωσπρεπισμό» σου, την καθημερινή ρουτίνα, το κυνήγι του χρήματος για απόκτηση υλικών αγαθών, αλλά και την φιλοδοξία να κερδίσεις κύρος και εξουσία, κλείνεις τα μάτια σε ουσιώδη ζητήματα. Γύρω σου μπορεί ο κόσμος να διαλύεται, άνθρωποι να χάνονται και συ...κάνεις σαν να μη βλέπεις!

Κάθομαι στο παράθυρο και συλλογίζομαι. Υπόκωφα από το βάθος ακούγεται το τραγούδι « Αν θα μπορούσα τον κόσμο θα άλλαζα...» Ο στίχος με προβληματίζει και με κάνει να αναριωτιέμαι... Βλέπω έναν κόσμο άγνωστο. ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΕΓΑΛΩΣΩ! Όχι, όχι σ'αυτόν τον κόσμο! Φοβάμαι...Θυμώνω...Λυπάμαι...

Χθες πάλι άκουσα να συζητάνε ότι ο πόλεμος στην Συρία σύντομα θα λάβει χώρα στην πατρίδα μας και πως ένας 3ος παγκόσμιος πόλεμος φαντάζει σίγουρος. Τι να πω; Ένα μεγάλο γιατί πλανάται πάνω από όλες εκείνες τις σοκαριστικές εικόνες από τον πόλεμο στη Συρία, προκαλώντας μου θλίψη και οργή. Ειδικά όταν πρόκειται για αθώες παιδικές ψυχές, που κλαίνε μέσα στα συντρίμια και στα αίματα, σβήνοντας τους όλα τα όνειρα και τις ελπίδες. Δεν θα συνεχίσω...Φοβάμαι...

Τις προάλλες, στο σχολείο ήρθε ένας καινούριος μαθητής, Αφροαμερικανός. Τον λένε Ρόμπερτ και βρέθηκε θύμα ρατσισμού όπως και πολλοί συνανθρώποι μας. Είναι κοινή παραδοχή πως ο ρατσισμός αποτελεί απαράδεκτη συμπεριφορά. Ο ρατσισμός σήμερα είναι προϊόν οικονομικών, κοινωνικών και πολιτικών παραγόντων. Εν πάση περιπτώσει, ο Ρόμπερτ στο πέρασμα της ζωής του βίωσε πολλά: Πόλεμο, βία, μετανάστευση... Ήρθε στη χώρα μας για ένα καλύτερο μέλλον και εμείς ως λαός κάνουμε ακριβώς το αντίθετο, του κόβουμε τα φτερά.Το πρόβλημα είναι ο «Θεσμικός Ρατσισμός», οι διακρίσεις στις δομές της κοινωνίας. Οι άνθρωποι που αντιμετωπίζουν διακρίσεις πρέπει να αντιδρούν και όχι να υποκύπτουν. Κάτι πρέπει να γίνει...μια εμφανής αλλαγή...Θυμώνω!

Σήμερα το πρωί, καθοδόν για το σχολείο, είδα κάτι απρόσμενο. Δέκα υπάλληλοι του Δήμου κατέστρεψαν την τελευταία πηγή οξυγόνου της πόλης, ένα καταπράσινο δασάκι. Θέλουν λέει, να αναπτύξουν το οδικό δίκτυο της πόλης και η μόνη λύση ήταν ο ξεριζωμός του δάσους... Παλαιότερα, ο άνθρωπος ζούσε μια σχετική αρμονία με το περιβάλλον. Επικρατούσε μια σχέση σεβασμού και αλληλεξάρτησης μεταξύ τους. Ο άνθρωπος σεβόταν τα δάση, τις θάλασσες, τα ζώα και τα φυτά. Είχε υιοθετήσει με άλλα λόγια οικολογική συνείδηση. Όλα αυτά όμως ανατράπηκαν με την ανάπτυξη της τεχνολογίας. Συγκεκριμένα, μετά τη βιομηχανική επανάσταση έχει παρατηρηθεί μεγάλη ανθρώπινη παρέμβαση στο φυσικό περιβάλλον, τόσο στα αστικά κέντρα, όσο και στην ύπαιθρο.

Οι αλλαγές που έχει υποστεί ως τώρα το περιβάλλον είναι πολλές. Πρώτον, το φαινόμενο του θερμοκηπίου, μια φυσική διαδικασία κατά την οποία οι ακτίνες του ήλιου παγιδεύονται και ανακυκλώνονται στη γη με την βοήθεια διαφόρων χημικών ουσιών. Αποτέλεσμα αυτού και άλλων περιβαλλοντικών προβλημάτων, είναι και η κλιματική αλλαγή και ακολούθως οι επιπτώσεις στην υγεία του ανθρώπου. Άσθμα και καρδιακά προβλήματα, εξαιτίας της ατμόσφαιρικής ρύπανσης, μολύνσεις και υποσιτισμός συνέπειες της υπερθέρμανσης του πλανήτη. Αν δεν γίνει κάτι για την αντιμετώπιση της κλιματικής αλλαγής, η υγεία των παιδιών που γεννιούνται σήμερα, αλλά και η δικιά μας, απειλείται ολοένα και περισσότερο. Αν τα πράγματα παραμείνουν ως έχουν σήμερα, με αυξημένα καυσαέρια, θάλασσες γεμάτες ακαθαρσίες και σκουπίδια και ανεξέλεγκτες πυρκαγιές να μαίνονται σ'όλο τον κόσμο, τότε είναι σίγουρο πως μιλάμε για μια βιβλική καταστροφή!

Και ενώ μέχρι σήμερα έχουν σημειωθεί αξιόλογες βελτιώσεις στην ποιότητα ζωής των ανθρώπων, ωστόσο δεν μπορούμε να αγνοήσουμε την σκληρή πραγματικότητα. Η ζωή εκατοντάδων εκατομμυρίων ανθρώπων εξακολουθεί να πλήττεται από τις ασθένειες, την πείνα και άλλες συμφορές. Η φτώχεια σκοτώνει καθημερινά εκατομμύρια ανθρώπους σε όλο τον κόσμο.

Όλα προδιαγράφουν ένα μέλλον αβέβαιο και ασαφές! Οι στίχοι του ποιητή Σιώτη τόσο επίκαιροι «...συνάντησα για πρώτη φορά το ιερόγλυφικό μου μέλλον ήταν χλωμό και αδύνατο και φοβικό και μασούσε τυφλωμένα χόρτα». Καθημερινά ζούμε σε ένα φαύλο κύκλο μιας ζωής που δεν τη θέλουμε, αλλά δεν κάνουμε κατι για να την αλλάξουμε. Νιώθουμε ότι είμαστε καταδικασμένοι να ζούμε έτσι.

Διαβάζοντας αυτή την επιστολή ίσως να χαμογελάς πικρά. Προβληματίζεσαι, αλλά μέχρι εκεί. Σκέφτεσαι πως δεν μπορείς να κάνεις μόνος σου την αλλαγή, ότι είναι δύσκολο να αλλάξεις ολόκληρο τον κόσμο. Μην κατηγορείς τον εαυτό σου, όλοι έτσι σκέφτονται... Η αλλαγή όμως μπορεί να γίνει, μετά από συλλογική εργασία. Όλοι μαζί μπορούμε να το πετύχουμε, δεν είναι ακατόρθωτο, αρκεί να έχεις την θέληση. Τι λες; Σκέψου το! Γίνεται!!!



Με εκτίμηση, πολλά όνειρα κι ελπίδες
Μια αγανακτισμένη έφηβη
Παναγιώτα Μπράτσα, Α3

1ο Βραβείο

Διαγωνισμός MATHFactor Cyprus 2020

Ονομάζομαι Ευαγγελία Τρομπούκη και είμαι μαθήτρια της Α΄ τάξης του Γυμνασίου Αραδίππου.

Είμαι εδώ για να σας εξηγήσω πως τα μαθηματικά από μια απαραίτητη «αγγαρεία» έγιναν για μένα μια μαγεία.

Η ΜΑΓΕΙΑ ΤΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ!

Όλα άρχισαν όταν στο σχολείο ασχοληθήκαμε με τους διαιρέτες των φυσικών αριθμών. Μέχρι τώρα ήξερα τους άρτιους, τους περιττούς και ξαφνικά να οι πρώτοι αριθμοί!! Οι φυσικοί αριθμοί που έχουν μόνο δύο διαιρέτες, τον εαυτό τους και την μονάδα. Η καθηγήτρια μας, μας τόνισε πόσο σημαντικοί θεωρούνταν από την αρχαιότητα αφού γινόμενο τους είναι όλοι οι φυσικοί αριθμοί.

Σε μια δραστηριότητα του βιβλίου εμφανίζονται και οι τέλειοι. ΤΕΛΕΙΟΣ!!!!

Τι να είναι άραγε?

Είναι ο φυσικός αριθμός που είναι ίσος με το άθροισμα των γνήσιων διαιρετών του, δηλαδή όλων των διαιρετών του εκτός από τον εαυτό του.

Ένας τέλειος αριθμός είναι το 6.

$$6 = 1 + 2 + 3$$

Έπρεπε λοιπόν να βρω τον επόμενο τέλειο.

Μου κέντρισε το ενδιαφέρον και άρχισα με μανία να γράφω τους γνήσιους διαιρέτες των φυσικών. Δεν ξέρω πόση ώρα πέρασε και ξαφνικά ΕΥΡΗΚΑ!!!

Το 28 είναι ο επόμενος τέλειος.

$$28 = 1 + 2 + 4 + 7 + 14$$

Είμαι τέλεια!!! σκέφτηκα και ένιωσα σαν να έκανα μια μαθηματική ανακάλυψη!!

Άσε που είχαν περάσει ώρες χωρίς να κοιτάξω το κινητό μου...

Τόσο πολύ ενθουσιάστηκα που άρχισα να ψάχνω για τον επόμενο τέλειο.

Όμως σύντομα απογοητεύτηκα...

Πόσο μεγάλος είναι, αναρωτήθηκα?

Έφαξα λοιπόν στο διαδίκτυο και όχι μόνο βρήκα πως ο επόμενος τέλειος είναι το 496 αλλά και ότι μέχρι το 1000 δεν υπάρχει άλλος εκτός από αυτούς τους τρεις. Από το 1000 μέχρι το 10000 υπάρχει μόνο ένας κι αν προχωρήσουμε παρακάτω πολύ σπάνια παρουσιάζονται.

Γ' αυτό ο G. Hardy έγραψε:

«Οι τέλειοι αριθμοί είναι τόσο σπάνιοι όσο οι τέλειοι άνθρωποι».

Με τους τέλειους αριθμούς ασχολήθηκαν πολλοί μαθηματικοί από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα όπως ο Πυθαγόρας, ο Ευκλείδης, ο Όιλερ.

Ανακάλυψαν πολλές ιδιότητες τους που μοιάζουν μαγικές!

Όπως:

- Οι τέλειοι αριθμοί μπορούν να γραφτούν ως άθροισμα διαδοχικών ακεραίων αριθμών.

$$6 = 1 + 2 + 3$$

$$28 = 1 + 2 + 3 + 4 + 5 + 6 + 7$$

$$496 = 1 + 2 + 3 \dots 31$$

$$8128 = 1 + 2 + 3 \dots 127$$

....

- Έχουν βρεθεί μόνο άρτιοι τέλειοι και όλοι τελειώνουν σε 6 ή 8.

Υπάρχουν όμως περιττοί τέλειοι αριθμοί??

Είναι άπειροι οι τέλειοι?

Αυτά τα ερωτήματα και πολλά άλλα παραμένουν αναπάντητα. Πόσο θα' θελα να είμαι ανάμεσα σε αυτούς που θα μπορούσαν να βρουν πρώτοι μια απάντηση....

Όμως κι αν ακόμα δεν τα καταφέρω έμαθα ότι:

Η ΠΡΩΤΙΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΑΝ ΑΦΟΥ ΚΑΝΕΝΑΣ ΠΡΩΤΟΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΕΛΕΙΟΣ!!!



9ος Παγκύπριος Διαγωνισμός Εικαστικών Τεχνών με θέμα “Φυσικές Ιστορίες”

1ο Βραβείο

A.

Στάχια, Γρανάζια και Περιστέρια!

Ένα μνημειακό έργο για την πρόσοψη του Γυμνασίου Αραδίππου

Το έργο αυτό είναι μια συνεργασία μεταξύ του Δήμου Αραδίππου και του σχολείου μας. Πρόκειται για ένα έργο μνημειώδους χαρακτήρα που θα κοσμήει μόνιμα την πρόσοψη του Γυμνασίου Αραδίππου. Είναι ένα γλυπτό που αποτελείται από πολλές επίπεδες επιφάνειες από λαμαρίνα και μέταλλο οι οποίες θα τοποθετηθούν στην είσοδο του σχολείου σε τρία μεγάλα κομμάτια.

Το έργο είναι εμπνευσμένο από το λογότυπο του Δήμου Αραδίππου.

Το λογότυπο απεικονίζει έξυπνα την ιστορία της περιοχής της Αραδίππου παντρεύοντας τρία στοιχεία:

Το στάχυ (αγροτική φύση της περιοχής με τις καλλιέργειες σιταριού και τις φάρμες)
Το γρανάζι (βιομηχανική περιοχή με πολλά εργοστάσια και ποικιλόμορφες βιομηχανίες)
Το περιστέρι (η ελπίδα πως ο άνθρωπος ζει ειρηνικά και συνδέει αρμονικά το φυσικό με το τεχνητό στοιχείο)

Το μνημειακό έργο που με μεγάλη χαρά ο Δήμαρχος Αραδίππου κ. Ευάγγελος Ευαγγελίδης αγκάλιασε, αποδομεί εικαστικά τα τρία στοιχεία αυτά, τα οποία έρχονται από τρεις διαφορετικές κατευθύνσεις (τα στάχια από δεξιά, τα γρανάζια από αριστερά, και τα περιστέρια από τον ουρανό), και συνθέτουν κεντρικά το λογότυπο του Δήμου.

Οι μαθητές/τριες εργάστηκαν εντατικά φτιάχνοντας προσχέδια σε χαρτόνι αλλά και μακέτα από φελιζόλ. Τα σχέδια αυτά, μεταφέρθηκαν στον υπολογιστή και λίγο πριν την πανδημία βρίσκονταν στο στάδιο της κοπής με τη χρήση laser πάνω σε λεπτές λαμαρίνες. Λόγω της διακοπής των εργασιών, αναμένουμε να συνεχίσουμε το έργο στις αρχές της επόμενης σχολικής χρονιάς όπου τα διάφορα στοιχεία του έργου θα καταφθάσουν στο σχολείο μας για την ολοκλήρωση των εργασιών. Τα παιδιά θα τα βάψουν με λαδομπογιά και θα τοποθετηθούν στην τελική τους, μόνιμη θέση στην είσοδο του σχολείου μας.

Το έργο αυτό στάλθηκε στον 9ο Παγκύπριο Διαγωνισμό Εικαστικών Τεχνών όπου πήρε το Α' Βραβείο στην κατηγορία «έργα μνημειώδους χαρακτήρα».



B.

Η Βιομηχανία Ανθεί!

Ένα μνημειακό έργο για τον κυκλικό κόμβο της βιομηχανικής περιοχής Αραδίππου.

Το έργο αυτό είναι μια πρόταση για συνεργασία μεταξύ του Δήμου Αραδίππου και του σχολείου μας. Πρόκειται για ένα έργο μνημειώδους χαρακτήρα που ευελπιστούμε ότι θα κοσμήσει μόνιμα τον κυκλικό κόμβο της βιομηχανικής περιοχής Αραδίππου. Το έργο είναι μια εγκατάσταση χώρου που αποτελείται από πενήντα περίπου «ομάδες λουλουδιών» φτιαγμένες με λαμαρίνα και σίδερο. Η κάθε ομάδα αποτελείται από μια ή δύο μαργαρίτες (ρεαλιστικές) και μια ή δύο μαργαρίτες (μηχανικές).

Οι μηχανικές μαργαρίτες στην ουσία θα είναι σαν γρανάζια από τα οποία θα ξεκινά μίσχος και τα οποία θα καταλήγουν στο έδαφος μαζί με τις ρεαλιστικές μαργαρίτες. Κάθε ομάδα λουλουδιών είναι περίπου 1 μέτρο ύψος και 70εκ. πλάτος.

Τα παιδιά εργάστηκαν πριν από την πανδημία του κορονοϊού πάνω σε χαρτόνια για να φτιάξουν προσχέδια, τα οποία φωτογραφίσαμε επί τόπου στον κυκλικό κόμβο. Είχαμε καταθέσει την πρόταση μας στον δήμαρχο Αραδίππου κ. Ευαγγελίδη αλλά και στον 9ο Διαγωνισμό Εικαστικών Τεχνών όπου και βραβεύτηκε με το Α' Βραβείο στην κατηγορία «Ομαδικές Εργασίες». Δυστυχώς, η έλευση της πανδημίας έβαλε φρένο στα σχέδια μας. Ευελπιστούμε όμως ότι την επόμενη σχολική χρονιά θα μπορέσουμε να συνεχίσουμε την συνεργασία μας με τον Δήμο Αραδίππου και το γραφείο του Δημάρχου, και να δούμε το έργο μας να παίρνει σάρκα και οστά.



Γ.
Παγκύπριος Διαγωνισμός Εικαστικών Τεχνών
με θέμα «Φυσικές Ιστορίες»
στη κατηγορία Ενδυμασία ή Χρηστικό Αντικείμενο-Ατομικό με τίτλο
«Η Βιομηχανία ανθίζει...άραγε πού πάμε;»

Δημιουργία: Μαριάντρη Σιαμπτάνη, μαθήτρια του Γ3, με την καθηγήτρια κ. Λουκία Λαζαρίδου, καθηγήτρια Τέχνης.



Διαγωνισμός Ορθογραφίας

Στο πλαίσιο της εβδομάδας Ελληνικής Γλώσσας, η ομάδα φιλολόγων της Β΄ τάξης διοργάνωσε Διαγωνισμό Ορθογραφίας στον οποίο συμμετείχαν τέσσερις μαθητές και μαθήτριες από κάθε τμήμα της Β΄ τάξης του Σχολείου μας.

1ος Νικητής: Ξενοφώντος Σωτήρης, Β8

2η Νικήτρια: Ιωάννου Στυλιανή, Β6

