




ΙΣΤΟΡΙΑ Α΄ΤΑΞΗ



«Όποιος δε θυμάται το παρελθόν του, είναι
καταδικασμένος να το ξαναζήσει.»

Τζορτζ Σανταγιάνα (George Santayana)



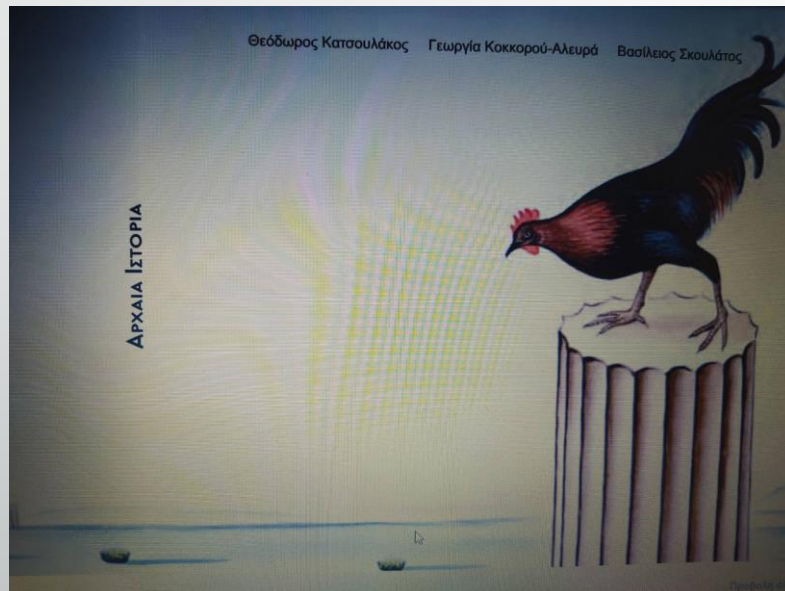
Φέτος τα παιδιά μας θα διδαχθούν την
ΑΡΧΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

Το μάθημα της Ιστορίας είναι εξεταζόμενο
και διδάσκεται δύο (2) φορές τη βδομάδα.

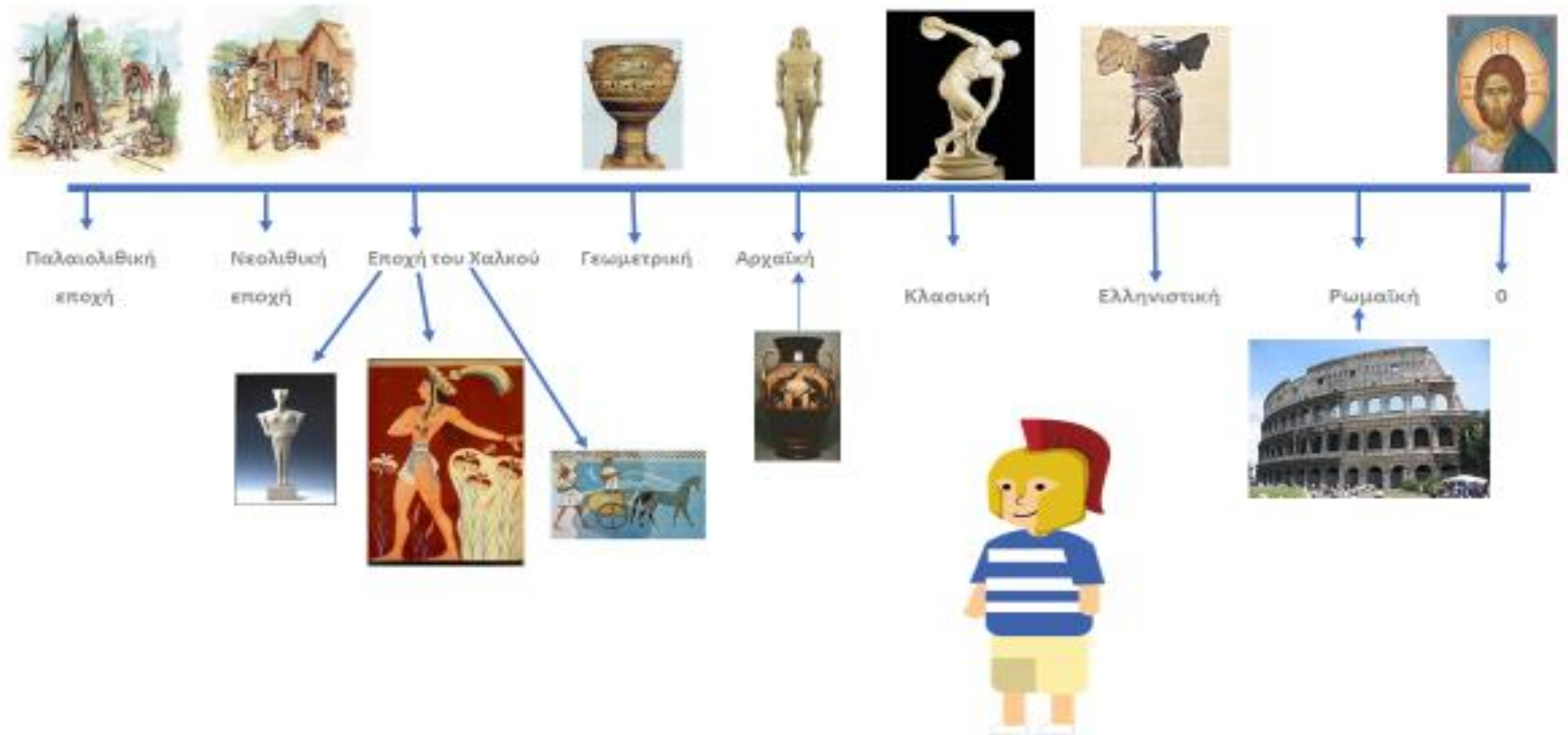
ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Θεόδωρος Κατσουλάκος, Γεωργία Κοκκορού - Αλευρά, Βασίλειος Σκουλάτος, **Αρχαία Ιστορία, Α΄ Γυμνασίου**, Εκδόσεις ΙΤΥΕ «Διόφαντος», Αθήνα 2015

Αγγελική Παντελίδου, Καλλιόπη Πρωτοπαπά, Σάββας Γιαλλουρίδης, **Ιστορία της Κύπρου για το Γυμνάσιο**, Εκδόσεις ΥΑΠ, Λευκωσία 1994



Περιοδολόγηση στην Ιστορία- Ταξιδεύουμε στον χρόνο.



Α΄ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟ

Εισαγωγή στο μάθημα της Ιστορίας

ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΛΙΘΟΥ

Η Εποχή του Λίθου στην Ελλάδα. Η Εποχή του Λίθου και η Χαλκολιθική εποχή στην Κύπρο

ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ

Λαοί και Πολιτισμοί της Εγγύς Ανατολής

Κυκλαδικός Πολιτισμός

Μινωικός Πολιτισμός

Μυκηναϊκός Πολιτισμός

Η εποχή του χαλκού στην Κύπρο

ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΗ ΕΠΟΧΗ

Ο Α΄ Ελληνικός αποικισμός

Ο πολιτισμός της Γεωμετρικής εποχής στην Ελλάδα και την Κύπρο

Β΄ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟ

ΑΡΧΑΪΚΗ ΕΠΟΧΗ

Η ανάπτυξη των ελληνικών πόλεων κρατών και η εξέλιξη των πολιτευμάτων - Ο Β΄ Ελληνικός Αποικισμός

Το κράτος της Σπάρτης

Το κράτος της Αθήνας

Οι Περσικοί Πόλεμοι

Κυπροαρχαϊκή Εποχή (Ονήσιλος)

Ο πολιτισμός της Αρχαϊκής Εποχής

Ο πολιτισμός της Κυπροαρχαϊκής Εποχής: Σαλαμίνα

ΚΛΑΣΙΚΗ ΕΠΟΧΗ

Η Συμμαχία της Δήλου και η Αθηναϊκή Ηγεμονία

Ο Περικλής και το Δημοκρατικό Πολίτευμα

Κυπροκλασική εποχή: Οι επιχειρήσεις των Ελλήνων για απελευθέρωση της Κύπρου

Ο Πελοποννησιακός Πόλεμος

Κυπροκλασική εποχή: Ο Ευαγόρας

Η άνοδος της Μακεδονίας-Ο Μέγας Αλέξανδρος: Η Κύπρος και ο Μ. Αλέξανδρος Ο πολιτισμός της Κλασικής Εποχής

ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΕΠΟΧΗ

Τα ελληνιστικά βασίλεια. Ελληνιστικός Πολιτισμός



Σας δίνουμε κάποιες κατευθυντήριες γραμμές,
κάποιες ιδέες προσέγγισης του μαθήματος της
Ιστορίας

ΟΔΗΓΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Ο μαθητής αρχικά διαβάζει, τον τίτλο του κεφαλαίου που έχει να μελετήσει, π.χ. Εποχή του Λίθου, Εποχή του Χαλκού αλλά και τον τίτλο του μαθήματος, π.χ. Παλαιολιθική, Νεολιθική Εποχή.

Λαμβάνει υπόψη του την ιστορική γραμμή (από τα χρόνια πριν τον Χριστό στα χρόνια μετά τον Χριστό) και προσπαθεί να συνδέσει χρονικά το κεφάλαιο στο οποίο βρίσκεται με τα προηγούμενα κεφάλαια που διδάχτηκε (χρονική ακολουθία).

Το επόμενο βήμα είναι η σιωπηρή ή μεγαλόφωνη ανάγνωση του κειμένου από το μαθητή. Ο μαθητής διαβάζει προσεκτικά ολόκληρη την ενότητα προσπαθώντας να καταλάβει τι λέει (παράγραφο με παράγραφο - μπορεί να βάλει πλαγιότιτλους).

Η παρατήρηση του ιστορικού χάρτη, των εικόνων, των σχολίων κάτω από τις εικόνες θα τον διαφωτίσει περισσότερο για το μάθημα.

Έπειτα, ο μαθητής διαβάζει για δεύτερη φορά το κείμενο. Μελετά μόνο τα υπογραμμισμένα κύρια σημεία, τις λέξεις κλειδιά κάθε ενότητας ή παραγράφου που επισήμαναν στην τάξη με την καθηγήτρια και στη συνέχεια συμβουλευεται το φυλλάδιο με τα κύρια σημεία του κεφαλαίου που δόθηκε από τη διδάσκουσα. Βάζει σε κύκλο βασικούς όρους ή αριθμεί τα αίτια, τις συνέπειες κ.λ.π. Για ιστορικούς όρους όπως μνημειακή αρχιτεκτονική κ. ά. ο μαθητής μπορεί να ανατρέξει στο Γλωσσάρι-Λεξιλόγιο που βρίσκεται στο πίσω μέρος του βιβλίου. Προσέχει τους δείκτες επάρκειας-διδακτέα που του δόθηκαν ανά κεφάλαιο.

Μπορεί να παρακολουθήσει και τις σχετικές με κάθε κεφάλαιο παρουσιάσεις, οι οποίες βρίσκονται στο εκπαιδευτικό υλικό της Ιστορίας στους εξής συνδέσμους:

<https://istom.schools.ac.cy/index.php/el/yliko/chrisimo-yliko>

<https://istom.schools.ac.cy/index.php/el/draseis/mila-mou-istorika>

Η μελέτη του συνοπτικού φυλλαδίου με τα κύρια σημεία, τα οποία έχει απομονώσει η διδάσκουσα δεν είναι αρκετή. Πρέπει να ακολουθείται και η πιο πάνω διαδικασία μελέτης.

Ο μαθητής προσπαθεί από τα υπογραμμισμένα κύρια σημεία του κειμένου να διατυπώσει υποτιθέμενες ερωτήσεις και μάλιστα να τις απαντά.

Απαντά στις ερωτήσεις, κάνει τις ασκήσεις που του ανατέθηκαν για το σπίτι από τον καθηγητή.

Τέλος, κάνει επανάληψη σε στίλ παιχνιδιού. Για παράδειγμα, κύκλωσε το ορθό, γράψε σωστό-λάθος.

Ακολουθώντας την πιο πάνω διαδικασία ο μαθητής έχει σε μεγάλο βαθμό κατακτήσει τη γνώση και μπορεί να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις του μαθήματος της Ιστορίας.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΑΘΗΤΗ

ΓΡΑΠΤΗ

Ενιαία γραπτή αξιολόγηση στο τέλος του τετραμήνου 40%

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ / ΣΥΝΤΡΕΧΟΥΣΑ

(από τον/τη διδάσκοντα/-ουσα) 60%

ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ / ΣΥΝΤΡΕΧΟΥΣΑ (από τον/τη διδάσκοντα/-ουσα)

60%

Συμμετοχή και ενδιαφέρον μαθητή/τριας στην τάξη

Κατ' οίκον εργασία

Γραπτές προειδοποιημένες ασκήσεις στην τάξη π.χ Προειδοποιημένο διαγώνισμα

Ατομική ή ομαδική δημιουργική εργασία μελέτης που προετοιμάζεται κατόπιν ανάθεσης και με την καθοδήγηση του/της διδάσκοντος/διδάσκουσας. π.χ **εργασίες τύπου project**

Δραστηριότητες διάκρισης ή/και εθελοντική εργασία που σχετίζονται με το μάθημα πέραν της διδασκαλίας στην τάξη.
τάξη π.χ συμμετοχή σε ενδοσχολικούς ή εξωσχολικούς διαγωνισμούς για το μάθημα της Ιστορίας, συμμετοχή σε εκδηλώσεις ή συνέδρια που σχετίζονται με την Ιστορία κτλ

ΔΟΜΗ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ ΙΣΤΟΡΙΑΣ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 90΄

Το Εξεταστικό δοκίμιο αποτελείται από **Τρία (3) Μέρη**
Όλες οι ερωτήσεις είναι **υποχρεωτικές**.

Κατανομή των μονάδων:

1. Μέρος Πρώτο: Α΄ τάξη (20/100 μονάδες)
2. Μέρος Δεύτερο: Α΄ τάξη (45 /100 μονάδες)
3. Μέρος Τρίτο: Α΄ τάξη (35/100 μονάδες)

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ

ΔΥΟ (2) ερωτήσεις.

1. **Αντιστοίχιση** (4 σημεία. Στη δεύτερη στήλη περιέχονται τουλάχιστον 6 πιθανές απαντήσεις.)
2. **Σωστό – Λάθος** (4 προτάσεις)
3. **Πολλαπλής επιλογής** (4 ερωτήσεις)
4. **Ταξινόμηση ιστορικών δεδομένων/γεγονότων** με βάση κάποιο κριτήριο (π.χ. χρονολογικό κριτήριο: από το παλαιότερο στο πιο πρόσφατο ιστορικό γεγονός)

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Περιλαμβάνει ΔΥΟ (2) ερωτήσεις και είναι του τύπου:

• **ΔΥΟ (2) κατατοπιστικά σημειώματα**. Τα ζητούμενα των κατατοπιστικών σημειωμάτων καταγράφονται μέσα σε παρενθέσεις.

• **ΜΙΑ (1) ερώτηση ανοικτού τύπου**.

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟ

Περιλαμβάνει ΜΙΑ (1) ερώτηση ανοικτού τύπου **που βασίζεται στη μελέτη αδιδακτων πρωτογενών ή/ και δευτερογενών πηγών** (γραπτές πηγές, διαγράμματα, χάρτες, εικόνες, γελοιογραφίες, αφίσες, εικαστικές δημιουργίες κ.λπ.).

Ευχόμαστε σε όλους μία ευχάριστη και πάνω
από όλα δημιουργική σχολική χρονιά!!!



ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΕΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ Α΄ ΤΑΞΗΣ

Φραντζέσκου Σταυρούλα, Β.Δ

Παντελή Κυριακή

Δημητρίου Σωτηρούλα

Κρόκου Ευανθία

ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΑΣ!